

Mabi Memorial Hospital

REVIVAL

CONCERT 2019

守屋剛志（もりや つよし）（ヴァイオリン）



倉敷市真備町出身。ベルリン在住。東京藝大附属高、同大学、同大院修了。ロームミュージックファンデーションより助成を受け、ベルリン音大ハンスアイスラー卒業。ヴァイオリンを小山洋治、田淵洋子、梶山久美、浦川宜也、G・プーレ、S・ピカールの各氏に、室内楽を岡山潔、山崎伸子、O・ヴィレ、E・フェルツの各氏に師事。マルシュナー国際コンクール、シュポーア国際コンクールにて受賞、日本音楽コンクール第2位及び岩谷賞(聴衆賞)・黒柳賞受賞。青山音楽賞新人賞、同バロックザール賞、京都芸術祭・京都市長賞、岡山芸術文化賞グランプリ、福武文化奨励賞、エネルギー音楽賞、マルセン音楽賞受賞。2011年クアルテットベルリントウキョウを創立。同年ミュンヘン国際コンクールで特別賞受賞。14年オランダのオランダ国際コンクールで優勝、アムステルダムコンサートヘボウにデビュー。日欧の音楽祭に多数出演し、エクサンプロヴァンス音楽祭からHSBC賞2015を授与。現在、札幌・六花亭ふきのとうホールレジデンスの他、ベルリン十字教会のレジデンスも務めている。

がんばろう 真備!